

# Edeltraud Rey

Bayerische Liedermacherin

[www.edeltraud-rey.de](http://www.edeltraud-rey.de)



## WALD-KONZERTE

### „EINE STIMME FÜR DIE BÄUME“ oder MUSIK-KABARETT „OIS ECHT & EHRlich“

- siehe Terminplan Rückseite -

Die bayerische Liedermacherin Edeltraud Rey wuchs in Kirchseeon am Ebersberger Forst auf. Ihre Großeltern mütterlicherseits lebten, da der Opa Förster war, bis zu seiner Pensionierung im Forsthaus Diana, weshalb sie von klein auf einen großen Bezug zu Wald und der Natur hatte.

Das bringt sie auch im Text ihres Waldliedes „Da Woid“ und in einigen anderen Liedern immer wieder zum Ausdruck.

Im Jahr 2020 entdeckte sie den Wald als Bühne, der Erfolg der stimmungsvollen und entspannenden Wald-Konzerte gab ihr Recht.

Edeltraud Rey spielt ihre Programme „Eine Stimme für die Bäume“ und „Ois echt & ehrlich“ - siehe Terminplan auf der Rückseite.

Musikalisch begleitet wird die „Innerhoizerin“ bei einigen Konzerten vom „Draüßerhoizer“ Musiker Thomas Schuh aus Poing.

Das Programm ist jugendfrei.  
Kinder und Jugendliche sind herzlich willkommen!

**Der Eintritt ist frei!**

**Infos bei Edeltraud Rey:**

**Telefon 08092 – 85 75 08**

**Mobil 0172 – 904 76 52**

**E-Mail: [info@edeltraud-rey.de](mailto:info@edeltraud-rey.de)**

# Edeltraud Rey

[www.edeltraud-rey.de](http://www.edeltraud-rey.de)

## PROGRAMM

### „EINE STIMME FÜR DIE BÄUME“

Trotz aller Sozialkritik kommt in Edeltraud Reys Konzerten der Spaß nie zu kurz, sie singt mit leuchtenden Augen und der ihr eigenen Herzenswärme über alles, was sie im Leben beschäftigt. Gerne steht sie mit ihrem Publikum im Dialog, kein Konzert ist wie das andere, gerade weil sie Spontanität zuläßt.

Edeltraud Rey textet und singt seit ihrer Jugend „wie ihr der Schnabel gewachsen ist“ und setzt sich aktiv für den Erhalt der Bairischen Sprache ein.

Seit 2006 ist sie auch als eine der „PrimaTonnen“ bekannt  
[www.primatonnen.de](http://www.primatonnen.de)

## MUSIK-KABARETT-PROGRAMM

### „OIS ECHT UND EHRlich“

Edeltraud Rey spannt in ihrem Musik-Kabarett-Programm „Ois echt und ehrlich“ einen breiten Bogen von eigenen Unzulänglichkeiten bis sozialkritischen Themen, der Spaß kommt aber bei ihr nie zu kurz.

Ein bisschen Boshaftigkeit, eine Prise schwarzer Humor, etwas Selbstkritik, das sind die Essenzen für die Mixtur, mit dem sie ihr Publikum gut unterhalten und mit ihm im Dialog stehen will.

Mittels eigens kreierter „Übersetzungsblätter“ und dem ihr eigenen bayerischem Charme weiss sie sich jedoch auch außerhalb Bayerns verständlich zu machen.

Edeltraud Rey erhielt 2016 den „MUNDWERKPREIS“ des Fördervereins Bairische Sprache und Dialekte e.V.